

## Atividades Realizadas

### 2º Período

#### Exposições:

- “A minha Pátria é a Língua Portuguesa
- “À Volta de Alves Redol”
- O Porto de Alves Redol
- Comunicação– transportes Marítimos

“Os cafés do Porto– antes e depois “pela Drª Isabel Andrade

“Palácio de Cristal “ pela Drª Isabel Andrade

O 2º Ciclo lê um conto aos avós

Autor do mês

Seleção do Logotipo GIAA

Participação no Plano Nacional de Leitura

Participação nos 40 anos da biblioteca Sonora

## À volta de Alves Redol



Integrado na Semana da Leitura realizou-se no passado dia 6 de março, pelas 21h, no auditório da ESAN, um sarau cultural. Pretendia-se homenagear o grande escritor neorrealista do séc. XX – Alves Redol, recordar a sua época e os escritores seus contemporâneos...

<http://biblioesan.blogspot.com>

#### Escolas do Agrupamento:

- E B1/JI S. João de Deus
- EB2/3 Areosa
- E Secundária/3 António Nobre

Na escola EB1/JI S. João de Deus as diferentes atividades, adaptadas ao currículo de cada ano, proporcionaram o enriquecimento vocabular, o despertar do pensamento crítico, a criatividade e ...



## Editorial

Em 27 de Março de 1963, numa entrevista ao extinto jornal “República”, Alves Redol disse: *“Vocês, os mais novos, vão encontrar belas coisas para fazer... Nessa altura, se o merecer, lembrem-se de mim...”*. A nossa evocação prova que merece ser lembrado.

As bibliotecas da EBAR e da ESAN abriram à noite e houve “casa cheia”. É nosso desejo que atividades como estas ganhem tradição e que contribuam para que todos os jovens/estudantes de hoje, possam, no futuro, tão imediato quanto possível, confiar na educação.

Terminamos com uma palavra de estímulo, agradecimento e apreço para todos aqueles que tornaram possível esta nova versão do nosso jornal, com especial relevo aos alunos do Agrupamento que colaboraram com a Biblioteca Sonora, da Biblioteca Municipal do Porto, dando voz aos livros

M<sup>a</sup> José Vilas Boas

## Ficha Técnica

**Direção:** Equipas de Trabalho das Bibliotecas

**Grafismo:** Fernanda Viegas

**Redação:** Equipas de trabalho das Bibliotecas

## CONCURSO NACIONAL DE LEITURA

Na sequência das atividades desenvolvidas, no sentido de estimular a prática pela leitura vamos mais uma vez participar com alunos do 8º e do 10º anos, na 2ª fase distrital do Concurso Nacional de Leitura, que se realiza no dia 24 de Abril.

Os melhores leitores do 1º período na AEAN foram, no , Pedro Couto do 6º B , Catarina Neves do 8º B. e Carolina Sousa do 9º NA. Os nossos parabéns.

Fernanda Viegas

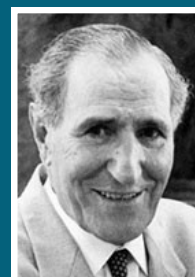
### Painéis de sensibilização para os temas tratados



## AUTORES DE MARÇO

### Miguel Torga

“(...) Recomeça. se puderes, sem angústia e sem pressa e os passos que deres, nesse caminho duro do futuro, dá-os em liberdade, enquanto não alcançes não descanses, de nenhum fruto queiras só metade.”



**Bernardo Santareno**, Pseudónimo literário de António Martinho do Rosário (Santarém, 19 de Novembro de 1920 — Oeiras, 29 de Agosto de 1980) é considerado o maior dramaturgo português do século XX.





**N**a EBAR o sarau cultural – à volta de Alves Redol realizou-se na noite de 23 de Fevereiro, com o seguinte programa: “O 2º ciclo lê um conto aos pais” – alunos do 5º ano leram um resumo da “vida mágica da sementinha”; “O 2º ciclo dá música aos pais” – por alunos do 6º ano; professores de português do agrupamento leem Redol e seus contemporâneos; finalmente a Drª Isabel Andrade, do Museu Marta Ortigão Sampaio apresentou “O Porto de Alves Redol”.

Mª José Vilas Boas



**N**o dia 1 de março os alunos do 5º ano da EBAR “leram um conto aos avós”, tendo-se deslocado ao Centro de dia da Paróquia da Areosa e no dia 6 de março apresentaram essa mesma leitura aos restantes coleguinhas do 5º ano.

Mª José Vilas Boas

“leram um conto aos avós”

**D**urante a semana da leitura, de 5 a 9 de Março, decorreu na biblioteca da EBAR esta atividade, tendo contado com a participação de todas as turmas. Por aula, uma turma de 2º ciclo e outra de 3º ciclo leram poesias em português, francês e inglês.

Também esteve representada a instituição de solidariedade AJUDARIS, tendo sido lidos alguns contos da última coletânea.

Mª José Vilas Boas

## Sentir a poesia



## Maratona da Poesia

A **Maratona de Poesia** realizou-se no dia 9 de março de 2012, no Auditório da ESAN, dinamizada e organizadora pela professora Cândida Castilho, em colaboração com a Biblioteca. Pretendia-se com esta atividade desenvolver nos alunos o gosto pela poesia e levá-los a conhecer melhor os nossos poetas.

Além disso, era também nosso desejo mostrar aos alunos como pode ser interessante ouvir diferentes formas de recitar poesia. Assim, esta atividade iniciou-se pelas 13.40 h e prolongou-se até às 16.55 h.

Os alunos recitaram poemas de diversos autores, tendo tido particular destaque a poesia de Miguel Torga, Eugénio de Andrade, Manuel Alegre, entre outros. De salientar, ainda, uma aluna do 10º AI que cantou um poema da autoria de José Carlos Ary dos Santos.

Foi notório o entusiasmo dos alunos que, timidamente primeiro e depois com maior à vontade, recitaram poemas previamente preparados. É ainda

de salientar o facto de muitos alunos declamarem poemas originais, criados por eles próprios e a capacidade de improvisação de um aluno que, por diversas vezes, inventou textos a partir de palavras dadas pelos colegas.

Gostaríamos, também, de destacar a colaboração muito especial das docentes Cecília Dentinho, Anabela Anjos e Emília Pinheiro.

Assistiram a esta atividade a Coordenadora do Departamento de Línguas, Dra. Conceição Sobreira, a Bibliotecária, Dra. Fernanda Viegas, e ainda as professoras Teresa Santos e Helena Silva.

Julgamos que foi uma atividade muito interessante, concretizada com sucesso, e que motivou bastante os alunos. O seu elevado grau de adesão deixa antever que deverá ser uma atividade a desenvolver, de novo, no próximo ano letivo.

Cândida Castilho



## Narradores da Biblioteca Sonora



A Biblioteca Sonora Digital (CMP), de acesso exclusivo a

cidadãos portadores de deficiência visual, vai comemorar 40 anos. Nesse âmbito foi feito um convite às escolas.

A AEAN participou com alunos com 10 alunos do 5º, 8º, 10 e 11º Anos que se deslocaram à Biblioteca Municipal no Jardim de S. Lázaro, acompanhados pela Drª Fernanda Viegas e Drª Mª José Vilas Boas nos dias 26 e 27 de janeiro, para narrar um livro, contribuindo assim para o acervo da Biblioteca Sonora e ficando a fazer parte da lista de narradores.

Fernanda Viegas



Realizou-se no passado dia 6 de março, pelas 21h, no auditório da ESAN, um sarau cultural. Pretendia-se homenagear o grande escritor neorrealista do séc. XX – Alves Redol, recordar a sua época e os escritores seus contemporâneos.

Os convidados do Sarau tiveram oportunidade de visitar uma exposição na Biblioteca intitulada, precisamente, “À volta de Alves Redol”. Após esta visita guiada, encaminharam-se para o Auditório, onde os aguardavam os alunos do Clube de Dança da ESAN que dançaram, maravilhosamente, um tango (uma dança intemporal).

Seguidamente, a Dra. Isabel Andrade, diretora do Museu Marta Ortigão Sampaio, apresentou um *power-point* muito interessante, revelando os aspetos mais peculiares da cidade do Porto na época de Alves Redol.

Passou-se, de seguida, à leitura de excertos da obra do escritor, feita por cinco alunas do 10º CT3.

Depois de recordar alguns dos textos mais conhecidos do autor, houve lugar para os alunos Violeta João (11º AI) cantar, Rui Fonseca e Nádia (11º CT3) tocarem piano e violoncelo, respetivamente, e deslumbrarem o público com o seu talento.

Seguiu-se, de novo, a leitura de outros excertos da obra de Alves Redol e de alguns escritores neorrealistas. Assim, as professoras Sónia Rocha, Maria Marta, Gabriela Sousa, Emília Pinheiro, Maria José Vilas Boas, Maria José Gonçalves, Sónia Assunção e Cândida Castilho deram voz aos textos do autor.

O Sarau terminou por volta das 23h30m, devido ao adiantado da hora, com grande pena dos participantes, visto que todos foram unânimes em considerar que tinha sido um serão muito interessante, pois foi possível reviver as antigas tertúlias literárias, que tanto teriam agradado a Alves Redol.

Cândida Castilho



## “A minha pátria é a língua portuguesa”

Nesta atividade foi sugerido aos alunos que fizessem um percurso através desta “pátria que é a língua portuguesa”, passando por dez pontos de paragem obrigatória, tentando responder a várias questões apresentadas no guião.

Aconselha-se então que o aluno descubra a origem da língua portuguesa e seja levado a refletir sobre “a morte das línguas”.

Neste prosseguimento, entra-se no mundo dos dialetos salientando o dialeto Mirandês.

“O Português no Mundo” e o “Mundo no Português” são outros pontos de reflexão e descoberta para o aluno.

Noutro expositor, conduz-se o aluno à identificação de alguns autores literários, suas nacionalidades e sua relação com os livros selecionados.

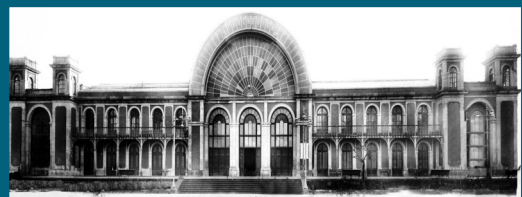
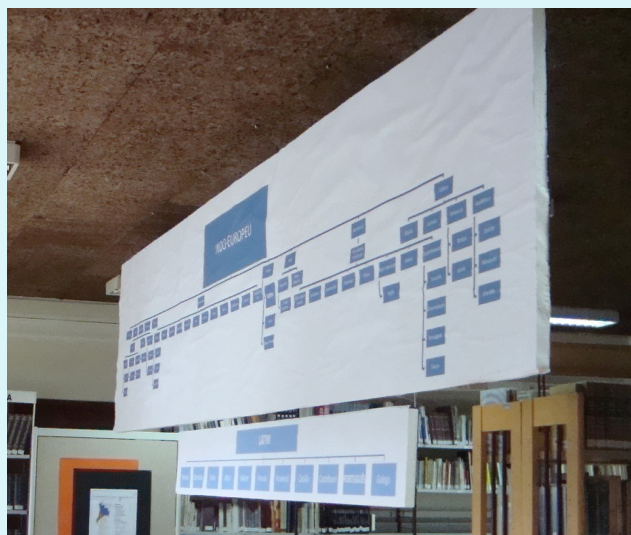
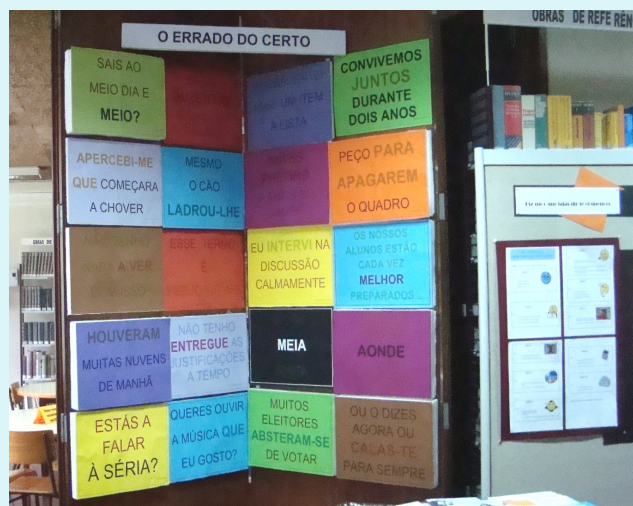
No expositor rotativo, é sugerida ao aluno que descubra e responda a várias questões : “O que são frases ou palavras capicua?”, “Pode dizer-se que a cedilha é importada?”, “Porque se diz”, entre outros.

O aluno foi seguidamente desafiado a corrigir várias expressões afixadas intencionalmente com erros “O errado do Certo”.

Esta exposição decorreu entre 16 de Janeiro e 16 de Fevereiro e foi possível graças a um protocolo realizado com a Escola Aurélia de Sousa , permitindo o seu empréstimo.

Os alunos aderiram entusiasticamente , participando nas atividades proposta e mergulhando na descoberta da sua língua pátria.

Teresa Santos



A Presença da Dr.ª Isabel Andrade, Diretora Pedagógica do Museu Marta Ortigão Sampaio, na ESAN , para tratar os temas “ **O palácio de Cristal**” e “ **Os Cafés do Porto**”, no dia 16 de Fevereiro, foi coroada de êxito.

Os temas tratados nas disciplinas de História e Geografia do 11º LH2 e LH3 foram mais um contributo para o conhecimento da nossa cidade.

Fernanda Viegas



**A**o longo do segundo período, muitas atividades decorreram no espaço da Biblioteca da EB1/JI S. J. Deus.

vocabular, o despertar do pensamento crítico, a criatividade e a introdução ao ciclo do pão, possibilitando, ainda, o estabelecimento de paralelismos com a obra **“A Vida Mágica da Sementinha”**



No mês de janeiro, na oficina **Agrarrar as Palavras** (que se desenvolveu no espaço da biblioteca) trabalhou-se o conto tradicional **“A Galinha Ruiva”**, com uma adaptação de António Torrado.

As diferentes atividades, adaptadas ao currículo de cada ano, proporcionaram o enriquecimento

**“A Vida Mágica da Sementinha”** de Alves Redol, autor do ano, a ser explorado no mês de março.

Em fevereiro, novos desafios surgiram e todas as turmas foram inscritas em diferentes concursos. O concurso **“Conta-nos uma História!”** está a ser trabalhado em parceria com a oficina de TIC. As

histórias, todas originais, foram criadas e ilustradas pelos alunos e vão entrar agora na fase de tratamento pelas novas tecnologias.

Em parceria com a Biblioteca Almeida Garrett (através da Animadora do Bibliocarro, Dra. Adelaide), deu-se início à apresentação das obras para o público infantil de Alves Redol, com **“Maria vai ver o Mar”**, e ainda à participação na futura exposição da citada biblioteca para o dia da Poesia (21 de Março), com trabalhos dos alunos do 1º e 2º anos.

Neste mês de Março, inicia-se então a apresentação da obra **“A Vida Mágica da Sementinha”**, de Alves Redol. Com abordagens adaptadas às diferentes faixas etárias, todos os alunos tomarão contacto com a história e alguns aspetos de maior interesse sobre a vida e obra do autor.

Está também a ser preparada uma visita à Obra Diocesana, onde os alunos desta escola irão ler e animar um pouco a vida dos mais idosos que frequentam a instituição.

Emília Freitas

**Na escola EB1/JI S. João de Deus**



## Ser Jovem é ..

Ser jovem é diversão,  
É sorrir sem ter noção,  
Também é responsabilidade,  
E acima de tudo tranquilidade.

Ser jovem é amizade,  
Com tristeza e discussão,  
Com muita solidariedade,  
Mas é normal, faz parte da geração.

Ser jovem é energia,  
É também harmonia,  
É com felicidade viver  
E ter pressa de crescer.

Ser jovem é aprender,  
Tudo o que vida lhes der,  
É começar a viver,  
Tudo aquilo que puder.

Para o jovem, tudo é fácil,  
O difícil é tentar,  
Pois são muito preguiçosos,  
E não conseguem começar.

**1º Prémio do Ensino Básico**  
Ana Rita Leite- 8º CN

### Os vencedores do Concurso Literário foram:

Ana Rita Leite- 8º CN (1º prémio Básico)  
Letícia Dias - 10º CT2 (1º prémio Secundário)  
Ana Cláudia Pita - 10º Ct3 (2º Secundário)  
André Gomes -10º CT1 (3º Secundário)

## Ser jovem é...

O **Concurso Literário** dinamizado pela professora Cândida Castilho, teve lugar ao longo do segundo período.

Numa fase inicial foi distribuído o regu-



mento do Concurso a todos os professores de Português e foi-lhes pedido que incentivassem os seus alunos para a prática da escrita. O tema proposto ("Ser jovem é...") pretendia estimular a imaginação e a criatividade.

A adesão foi positiva e os textos produzidos foram de grande qualidade, revelando o interesse e motivação por parte dos alunos em participar numa atividade deste género.

A entrega dos prémios efetuou-se no Auditório da ESAN. Na ceri-

mónia estiveram presentes, para além dos alunos participantes no Concurso Literário, a docente Lurdes Mota, a docente Fernanda Viegas (Bibliotecária da ESAN),

o Júri do Concurso (constituído pelos docentes Cecília Dentinho, Luís Frias e Cândida Castilho), além

de outros professores que simpaticamente nos brindaram com a sua presença.

A docente. Lurdes Mota fez um breve discurso, elogiando os alunos participantes e incentivando-os a continuar a praticar a escrita



de textos criativos.

Na primeira parte desta cerimónia vários alunos do 10º CT3 cantaram e tocaram "O Homem do Leme", tendo sido também recitado alguns poemas.

Na segunda parte foram entregues os prémios aos alunos participantes, sendo de salientar o entusiasmo com que foram aplaudidos pelos colegas à medida que os prémios foram sendo entregues.

Finalmente, alguns dos professores presentes felicitaram os alunos premiados pela sua criatividade, e despediram-se com palavras de incentivo.

Cândida Castilho

## PES

Ao longo do 2º Período, o grupo PES ( Promoção e Educação para a Saúde) :

- Implementou a 2ª fase do programa de cuidados de saúde oral (cheques dentista) – DSAPOE-DREN
- Organizou uma ação de formação para 20 docentes da AEAN, coordenada pela equipa PRESSE da AEAN (Prof. Joana Oliveira e Prof. Alice Babo) e pela

equipa PRESSE da USF de Paranhos.

- Dinamizou um Plano de Ação com o objetivo de consciencializar os alunos para os problemas de saúde derivados do consumo do tabaco.

Este Plano de ação teve como público alvo 9 turmas do ensino secundário e foi implementado com a colaboração de alunos do 3º Ano do ICBAS, no âmbito da disciplina de Saúde Comunitária II .

Teresa Lobo

No Concurso do logótipo do GIAA, participaram 21 alunos, sendo atribuído o 1º lugar à aluna Ana Silva nº3 do 9ºA e, o segundo lugar aos alunos do 9ºA nº11 João Cruz, nº12 João Moreira e nº13 Melissa Mesquita.

