
DISCIPLINA: Educação Física**CÓDIGO DA PROVA: 311****CICLO: Secundário****ANO DE ESCOLARIDADE: 12º**

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do ensino secundário da disciplina de Educação Física, a realizar em 2014 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho.

Deve ainda ser tida em consideração a Portaria n.º 243/2012, de 10 de agosto, com a última alteração introduzida pela Declaração de Retificação n.º 51/2012 de 21 de Setembro.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração;

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar.

Importa ainda referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

2. Objeto de avaliação

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados no Programa de Educação Física em vigor (homologado em 2001).

A avaliação sumativa externa, realizada através de uma prova prática e uma prova escrita de durações limitadas, só permitem avaliar parte dos conhecimentos e das competências enunciados no Programa.

A resolução das provas pode implicar a mobilização de aprendizagens inscritas no Programa, mas não expressas nesta informação.

Objetivos Gerais / Competências

Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.

Compor e realizar esquemas individuais da Ginástica (Solo e Aparelhos), aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.

Realizar provas combinadas do Atletismo (saltos, lançamentos, corridas e marcha) em equipa, cumprindo corretamente as exigências técnicas e do regulamento, como praticante.

Compor e realizar sequências de elementos técnicos da Dança em coreografias individuais, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.

3. Caracterização da prova

A prova está dividida em duas. Uma prova prática e uma prova escrita.

PROVA PRÁTICA

A estrutura da prova prática sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização das competências na prova

Conteúdos	Objetivos / Competências	Cotação (em pontos)
Ginástica (Solo)	Realizar rolamento à frente terminando com as pernas afastadas; rolamento à retaguarda terminando com pernas estendidas e unidas; apoio facial invertido com saída em rolamento à frente; roda; posição de equilíbrio; posição de flexibilidade; saltos e voltas.)	50
Dança (Cha cha cha)	Realizar uma dança em sequência que inclua “Passo Básico”, “Voltas”, “New Yorker”; Mão na Mão”, “Promenade” e “Caminhada.	30
Atletismo (Corrida de meio fundo)	Realizar um percurso de 1609 m. (1 milha) de corrida uniforme e intensidade vigorosa, controlando o esforço e resistindo à fadiga, no menor tempo.	30
Atletismo (Salto em altura)	Realizar as habilidades motoras específicas do salto em altura, com a técnica de <i>Fosbury Flop</i> , aplicando os critérios de correção técnica e regulamentar.	30
TOTAL		140 Pontos

PROVA ESCRITA:

Os itens estão organizados, tendencialmente, segundo quatro domínios temáticos: Desportos Coletivos (Andebol, Basquetebol Futebol e Voleibol), Desportos de Raquete (Badminton), Atividades Rítmicas Expressivas (Danças Sociais), e Desportos Individuais (Atletismo e Ginástica Artística).

A prova inclui os seguintes tipos de itens discriminados no Quadro 2.

Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO	Escolha múltipla	60	0,5
	Verdadeiro ou Falso	60	0,5
TOTAL		60 Pontos	

4. Critérios de classificação

PROVA PRÁTICA

Conteúdos	Critérios de Classificação
Ginástica (Solo)	Nível de execução técnica na realização dos diferentes elementos gímnicos.
Dança (Cha cha cha)	Nível de execução (correção / coordenação dos movimentos e expressão corporal), organização espaço-temporal, criatividade e sentido estético.
Atletismo (Corrida de meio fundo)	Tabela de referência por tempos obtidos.
Atletismo (Salto em altura)	Nível de execução técnica nas diferentes fases do salto e registo de altura de transposição da fasquia.

PROVA ESCRITA

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.

Itens de seleção

ESCOLHA MÚLTIPLA E “VERDADEIRO OU FALSO”

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada uma opção incorreta ou mais do que uma opção, no caso das perguntas de ESCOLHA MÚLTIPLA.

Não há lugar a classificações intermédias.

5. Material

PROVA PRÁTICA: Equipamento desportivo

PROVA ESCRITA: Caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

6. Duração

A prova tem a duração de 180 minutos, a que correspondem 90 minutos para a prova prática e 90 minutos para a prova escrita. Nenhuma das provas tem tolerância.

ANEXO:
Tabela de referência para a prova da milha.

TEMPO REALIZADO EM MINUTOS (masculino)	TEMPO REALIZADO EM MINUTOS (feminino)	AVALIAÇÃO FINAL (0-20 valores)
6	7	20
6,1	7,1	19,6
6,2	7,2	19,2
6,3	7,3	18,8
6,4	7,4	18,4
6,5	7,5	18
6,6	7,6	17,6
6,7	7,7	17,2
6,8	7,8	16,8
6,9	7,9	16,4
7	8	16
7,1	8,1	15,6
7,2	8,2	15,2
7,3	8,3	14,8
7,4	8,4	14,4
7,5	8,5	14
7,6	8,6	13,6
7,7	8,7	13,2
7,8	8,8	12,8
7,9	8,9	12,4
8	9	12
8,1	9,1	11,6
8,2	9,2	11,2
8,3	9,3	10,8
8,4	9,4	10,4
8,5	9,5	10
8,6	9,6	9,6
8,7	9,7	9,2
8,8	9,8	8,8
8,9	9,9	8,4
9	10	8
9,1	10,1	7,6
9,2	10,2	7,2
9,3	10,3	6,8
9,4	10,4	6,4
9,5	10,5	6
9,6	10,6	5,6
9,7	10,7	5,2
9,8	10,8	4,8
9,9	10,9	4,4
10	11	4
10,1	11,1	3,6
10,2	11,2	3,2
10,3	11,3	2,8
10,4	11,4	2,4
10,5	11,5	2
10,6	11,6	1,6
10,7	11,7	1,2
10,8	11,8	0,8
10,9	11,9	0,4