
DISCIPLINA: Expressões Artísticas

CÓDIGO DA PROVA: 23

Ensino Básico – 1.º CEB

ANO DE ESCOLARIDADE: 4.º

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 1.º Ciclo da disciplina de Expressões Artísticas, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Material;
- Duração;
- Critérios gerais de classificação.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa da disciplina.

Importa ainda referir que o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Expressões Artísticas do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita e prática de duração limitada.

Caraterização da prova

A prova é constituída por duas partes, apresentada em dois cadernos (Caderno 1 – Componente Escrita e Caderno 2 – Componente Prática).

A prova é realizada no enunciado.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos domínios do programa ou à sequência dos seus conteúdos.

A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização dos Objetivos/Conteúdos na prova apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 — Valorização dos Objetivos/Conteúdos

Objetivos / Conteúdos	Cotação (em pontos)
Componente Escrita	60
Expressão Plástica Grupo I Representar excertos de obras literárias lidas ou ouvidas através de banda desenhada ou desenho e ilustração. Ou reproduzir figuras através da observação de modelo (desenho à vista) Grupo II Frisos – completar/inventar. ou Dobragens	30 30
Componente Prática	40
Expressão Musical Identificar géneros/estilos musicais e/ou identificar instrumentos musicais. Identificar símbolos musicais. Executar composições musicais recorrendo ao corpo. Expressão Dramática Dramatizar estados de espírito. Reproduzir a lengalenga utilizando os registos propostos	20 20

Material

Caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta; lápis de grafite; borracha; afia; régua graduada e lápis de cor.

Folhas coloridas.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, sem período de tolerância, distribuídos da seguinte forma:

- 1ª parte com a duração de 45 minutos, a que corresponde a realização do caderno 1;
- Intervalo de 15 minutos;
- 2ª parte com a duração de 45 minutos, a que corresponde a realização do caderno 2.

CrITÉrios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da observação dos níveis de desempenho.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.